



МБУК «ТЦБС»
Тарская центральная районная библиотека



Библиотеки МБУК «ТЦБС» в Год литературы

Публичный отчёт

Тара 2016

ББК 78.3
Б 59

Составитель:

Т. Г. Сверчкова, заместитель директора по организации библиотечного обслуживания

Технический редактор:

А. Н. Калинина, редактор справочно-библиографической службы ОИиСБО

Библиотеки МБУК «ТЦБС» в Год литературы : публичный отчёт / МБУК «ТЦБС», ЦРБ ; сост. Т. Г. Сверчкова. – Тара, 2016. – 28 с.

Год литературы в России

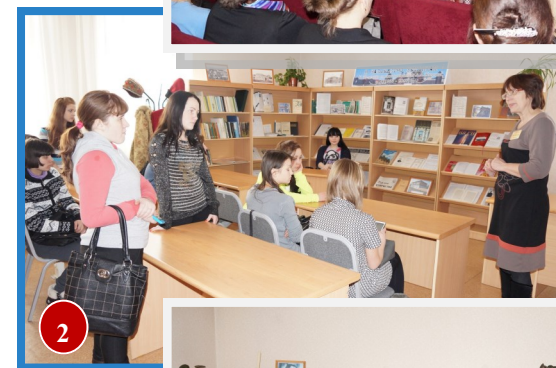
Несомненно, главным событием библиотечной жизни уходящего года стал Год литературы в России, которому в библиотеках района было посвящено около 500 мероприятий, посещения которых составило более 16 тысяч человек.

Наиболее яркими событиями Года литературы стали мероприятия, проводимые Центральной районной библиотекой и в первую очередь это:

➔ **Торжественная церемония открытия Года литературы в Тарском районе**, которая состоялась 10 февраля (фото 1). Именно в этот день, когда библиотека отмечала 132-летие со дня основания, тарчане и гости города были приглашены на библиотечный non-stop, посвященный Году литературы. К этому дню были подготовлены литературные мероприятия, рассчитанные на разные возрастные категории посетителей и которые планировалось проводить с 12.00 до 19.00 вечера: оформлены книжные выставки, тематические инсталляции и стендовые экспозиции, открыта площадка для буккроссинга.

В течение дня было проведено 38 мероприятий, некоторые проводились по 2-3 раза, меняя аудиторию. Таким образом, в этот день прошли 3 общие экскурсии по библиотеке и 12 по специализированным залам (2), презентовалось 10 выставок новинок и юбилейных экспозиций, проведена лекция к.фил.н. Т.И. Подкорытовой, состоялись встречи-диалоги с тарским писателем-фантастом С. Киреенко, тарскими поэтами Н. Кусковой, А. Дерюшевым, О. Старинской, А. Тихоновым и омской поэтессой С. Курач (3), викторины, литературно-музыкальные композиции и интерактивные литературные игры, стартовал конкурс «Арт-парад литературных персонажей» (гостей библиотеки в этот день встречали Тарас Бульба, Евгений Онегин, Снежная королева и другие литературные персонажи), сделаны несколько новостных сюжетов для телевидения.

Здесь же, на торжественной церемонии открытия Года литературы, состоялась презентация проекта Тарской центральной районной библиотеки и Северного драматического театра им. М.А. Ульянова «Театр-Book», признанного победителем Всероссийского конкурса социокультурных проектов «Пространство Библио» в номинации «Домашний театр». С открытием Года литературы присутствующих поздравил главный режиссер Северного драматического театра им. М.А. Ульянова, член Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству К.В. Рехтин. Он также отметил важность и нужность совместной деятельности в процессе содействия просветительской миссии театра и библиотеки в городском сообществе. В исполнении артистов Северного драматического театра им. М.А. Ульянова Анны Липской и Александра Горбунова (4),





2



3



4

лауреата премии Президента России для молодых деятелей культуры 2014 г. прозвучали театрализованные зарисовки по рассказу Л.Т. Скорик «Артель» и стихам Сергея Есенина.

В этот день библиотеку посетили 718 человек, из них 457 учащихся и студентов учебных заведений города, записалось 20 новых читателей. Суммарное посещение мероприятий составило 1230 человек.

➔ **Проект «Театр-Book»** (совместный проект Тарской центральной районной библиотеки и Северного драматического театра им. М.А. Ульянова стал победителем Всероссийского конкурса социокультурных проектов «Пространство Библио» Фонда Олега Дерипаска «Вольное Дело» в номинации «Домашний театр»). Руководитель проекта – директор ЦБС Царегородцева Т.И.).

Участниками проекта стали артисты СДТ им. М.А. Ульянова, сотрудники и пользователи библиотеки, студенты Филиала Омского государственного педагогического университета в г. Таре и обучающиеся Тарской гимназии №1 им. А.М. Луппова, волонтеры чайного клуба «Чемодан». В проекте в общей сложности задействовано 32 участника спектаклей и постановок, 67 участников театральной мастерской, посетителями мероприятий проекта стали более трех тысяч человек.

В рамках проекта зрителям были представлены спектакли и театрализованные постановки, созданные режиссерами СДТ К.А. Рехтиным и С.П. Заборовской: на презентации сборника воспоминаний «Жизнь, опалённая войной», посвященного 70-летию Победы, была показана специально подготовленная для сцены библиотеки, *версия спектакля «А зори здесь тихие»* (1). **Театрализованная постановка «Открытый архив. Фронтовая переписка тарчан»** (2) была представлена на презентации сборника писем «Чтобы помнили... Великая Отечественная война в письмах тарчан». На II региональных литературных чтениях им. Л.Н. Чашечникова была показана инсценировка под названием *«Литературная фантазия по произведениям Леонида Чашечникова «Люблю глубинную Россию»* (3).

Ко Дню города был подготовлен *спектакль «Щербаковский сад. Сцены из купеческой жизни»* (4). Премьера состоялась 25 июля в Парке культуры и отдыха в бывшей усадьбе купцов Щербаковых. Спектакль посвящён историческим событиям 1891 года, представленным в художественной обработке автора пьесы, режиссёра-постановщика Светланы Заборовской. Сценарий был написан специально для проекта «Театр-Book». Артисты Северного драматического театра и актёры-любители исполнили роли членов известных купеческих семей Щербаковых и Пятковых, оставивших большой след в исторической и культурной жизни нашего города. В спектакле принял участие лауреат Премии Президента РФ для молодых деятелей культуры за 2014 год Александр Горбунов.

Театрализованные зарисовки, выступления актеров театра стали постоянными элементами всех крупных мероприятий, проводимых в библиотеке в Год литературы: **театрализованная зарисовка по творчеству А. Блока** (1) в исполнении артиста СДТ им. М.А. Ульянова Романа Николаева («Библионочь - 2015»), **театрализованная зарисовка по произведению А.С. Грибоедова «Горе от ума»** (2), в рамках седьмой Майской ночи в библиотеке «Вечер у Грибоедова», посвященной 200-летию А.С. Грибоедова.

Не стал исключением и очередной День города, когда 26 июня Тарская центральная районная библиотека ненадолго перевоплотилась в «Литературный квартал» с интерактивными площадками, посвященными Году литературы. Самым же посещаемым было **«Литературное кафе»**, где в исполнении артистов Северного драматического театра, тарских поэтов и всех желающих гостей праздника звучали стихи сибирских поэтов и отрывки из произведений русских авторов.

В рамках проекта состоялась встреча ток-клуба районной библиотеки **«10 вопросов нашему гостю»** (3), гостями клуба стали артисты Северного драматического театра им. М.А. Ульянова Ольга и Александр Горбуновы.

На встречу собрались поклонники и постоянные посетители театра. Большую часть аудитории составила молодежь из числа учащихся образовательных учреждений города. После приветственных аплодисментов между участниками встречи завязался активный диалог на околотеатральные и личные темы. Зрители увидели любимых артистов в обычной обстановке, узнали об их творческом пути, увлечениях и пристрастиях, поговорили о том, как это – быть артистом, узнали о нюансах и сложностях профессии.

Кроме того артисты Северного драматического театра им. М.А. Ульянова стали членами жюри конкурсов чтецов, проводимых библиотекой: **конкурс чтецов по стихам Л. Чашечникова** (4) - член жюри конкурса С.П. Заборовская, режиссер-педагог Северного драматического театра им. М.А. Ульянова. После конкурса С.П. Заборовская провела для педагогов учебных заведений города мастер-класс по подготовке участников конкурса чтецов «Чтобы помнили». **XV районный литературно-художественный конкурс чтецов «Чтобы помнили»**, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне - член жюри конкурса артист А. Горбунов лауреат премии Президента России для молодых деятелей культуры 2014 г.

В дальнейшем победители конкурсов стали участниками проекта «Театр-Book».

Таким образом, в рамках проекта проведено 59 мероприятий: 11 показов спектаклей и театрализованных постановок, участие артистов СДТ в 12 крупных массовых мероприя-





1



2



3



4

тиях библиотеки, 6 мастер-классов актерского мастерства и 24 занятия театральной мастерской с участием артистов СДТ А. Горбунова, А. Хитровой, Р. Николаева, И. Шатова, В. Шатненко, 6 тренингов по сценической речи провела режиссер-педагог С.П. Заборовская.

Реализация проекта имела большой общественный резонанс. Информация о реализации проекта отражена в СМИ: 6 новостных сюжетов на телеканале ГТРК-Омск, ГТРК-Омск Тарский филиал. В местной газете «Тарское Прииртышье» информационная заметка от 5.02.2015г., 13 августа 2015г. вышла статья о проекте «Театр-Book» с интервью участников проекта.

Создана **открытая группа «ВКонтакте» - Проект Театр-Book** Тарской центральной районной библиотеки, где размещено 11 материалов. Ссылка: <https://vk.com/tarabibl>

В конечном счете, проект способствовал созданию благоприятных условий для творческого взаимодействия между театром и библиотекой, библиотекой и пользователями в решении просветительских целей. Театрализованная форма работы с пользователями библиотеки нацелена на перспективу, реализация заявленного проекта только начало на этом пути.

Продолжение занятий театральной мастерской требуют и участники проекта, уже после окончания которого, в библиотеке состоялись: мастер-класс исполнительского искусства для участников **1 районного литературно-художественного конкурса чтецов «Есенин: взгляд из будущего»** (1), посвященного 120-летию С. Есенина, который после подведения итогов провел член жюри конкурса артист СДТ им. М. Ульянова А. Горбунов (2). Режиссер-педагог по сценической речи СДТ им. М.А. Ульянова С.П. Заборовская подготовила с участниками проекта литературные зарисовки для мероприятий литературно-музыкальной гостиной библиотеки: «Все встречаю, все приемлю...» к юбилею С. Есенина, «...Сквозь жар души, сквозь хлад ума» к 135-летию А. Блока, «Жизнь моя – самый сложный роман» к 195-летию А.А. Фета.

➔ **2-е Региональные литературные чтения имени Л.Н. Чашечникова** (3,4) стали ярким событием в Год литературы. В программе чтений - поэтические площадки, вечера – встречи с омскими поэтами и писателями, **конкурсы чтецов и песен на стихи поэта**. В жюри конкурса чтецов произведений Л. Чашечникова была приглашена С.П. Заборовская, режиссер-педагог Северного драматического театра им. М.А. Ульянова, участница проекта «Театр-Book». Членам жюри пришлось долго совещаться, выбирая из 28 участ-

ников самых достойных.

Заключительный день литературных чтений стал не менее насыщенным и интересным. Гостями города в этот день стали писатели из разных уголков Омской области – члены Союза писателей России, хранители и продолжатели русской литературной традиции, с которыми состоялись *творческие встречи на четырех поэтических площадках* в учебных заведениях города и в сельских филиалах ЦБС.

День продолжил литературный вечер «Я у любви в долгу», посвящённый жизненному и творческому пути Л. Чашечникова. Открыла мероприятие *литературная фантазия «Люблю глубинную Россию» по произведениям Л. Чашечникова* в исполнении победителей конкурса чтецов, организованного в рамках Чашечниковских чтений и участников проекта «Театр-Book», стала незабываемым творческим подарком для тарчан и получила только восторженные отзывы зрителей.

На заключительном вечере «Я у любви в долгу», состоялось вручение *премий им. Л.Н. Чашечникова* (1) – поэтессе из Марьяновки Л. Евдокимовой и омскому поэту П. Козлову. В результате чтений прикоснуться к творчеству поэта смогли более 500 жителей и гостей города, а в музыкальной копилке города появились три новые песни на стихи знаменитого земляка – итог конкурса «Пою о России».

А 13 сентября в Тарской центральной районной библиотеке прошёл *концерт поэта, композитора автора-исполнителя песен из г. Омска Петра Козлова* (2), удостоенного звания лауреата региональной литературной премии им. Л.Н. Чашечникова.

Гостям вечера поэт исполнил песни на свои стихи, прочёл главы из новой поэмы и знаковые для своего творчества стихотворения из различных сборников, ответил на вопросы собравшихся. На счету Петра Козлова восемь поэтических книг, авторство многих песенных текстов, таких как «Славься, Авангард!», «Патриоты России», «Омские мосты». Пётр Козлов – один из немногих поэтов нашего региона, активно экспериментирующий с формой стиха. Второй визит в наш город стал для омича запоминающимся – концерт, прошедший в стенах библиотеки, стал первым для автора, а тарчане получили возможность лучше узнать о поэте, получившем Чашечниковскую премию.

➡ В Год литературы состоялся традиционный **XV районный литературно-художественный конкурс чтецов «Чтобы помнили...»** (3,4), посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Стихотворения, которые декламировали участники, принадлежали разным авторам, но рассказывали об одном: насколько важна Победа и какой тяжелой ценой досталась она



1



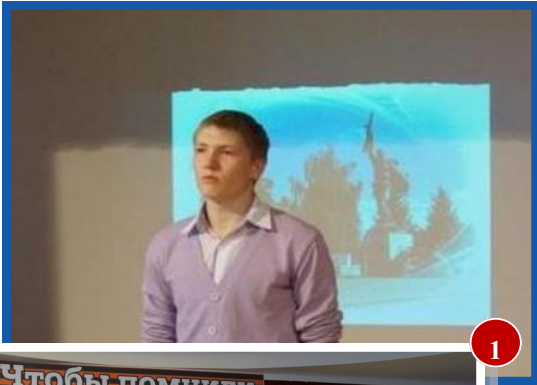
2



3



4



1



2



3



4

нашему народу. Со дня Победы прошло уже 70 лет, но пронзительные строчки о подвигах советских солдат никого не оставили равнодушным: зрители слушали чтецов, затаив дыхание.

Участник конкурса Кадецкий Александр (1) (тарский детский дом им. Д.М. Карбышева) прочел стихотворение собственного сочинения «Память на века».

Жюри оценивало конкурсантов по трем критериям: художественный уровень, дополнительные выразительные средства (презентация, музыка, фотографии военных лет из семейного альбома и пр.), сценическая культура. Заранее была проведена жеребьевка, согласно которой чтецы и приглашались на сцену. Конкурс предполагал не только очное участие, но и участие в заочной форме. Так, участники из с. Самсоново Тарского района представили на суд жюри и зрителей свой видеосюжет.

Все участники мероприятия получили дипломы и сертификаты (2).

➔ **1 районный литературно-художественного конкурса чтецов «Есенин: взгляд из будущего» (3)**, посвященного 120-летию С. Есенина.

В конкурсе приняли участие 25 учащихся 7-11 классов средних общеобразовательных школ города и района в двух номинациях: «Исполнение стихотворения (отрывка)» и «Исполнение музыкального произведения на стихи С. Есенина».

Компетентное жюри в составе Царегородцевой Т.И. - директора МБУК «ТЦБС», Старинской О.Г. - члена Тарского отделения Союза писателей России и Горбунова Александра определило трех победителей в номинация «Исполнение стихотворения (отрывка)» (4). Специальный приз жюри получила Синицкая Екатерина, БОУ «Тарская СОШ № 3», 11 кл., за исполнение песни «Заметался пожар голубой» в номинации «Исполнение музыкального произведения на стихи С. Есенина». Интригой мероприятия стало проведение мастер-класса по актёрскому мастерству Горбуновым Александром, артиста Омского государственного Северного драматического театра им. М.А. Ульянова, обладателя премии Президента Российской Федерации молодым деятелям культуры, исполнителем роли поэта в спектакле «Есенин. Возвращение».

➔ В честь 421-го Дня города Центральная районная библиотека ненадолго перевоплотилась в «**Литературный квартал**». На улице Спасской в это день были организованы интерактивные площадки, посвящённые Году литературы.

Начало письменности и книгопечатания представляла площадка «АртКнига», где можно было написать письмо на бересте, потренироваться чистописанию пером, набрать текст на печатной машинке, оформить суперобложку к любимой книге, придумать и

нарисовать собственные экслибрисы. На площадке «Акцент на классику» тарчане искали ответы на вопросы по произведениям классической литературы, «Time-реверс» представила экспозицию в стиле времени СССР и выставку советской прозы.

В рамках «Литературного квартала» отдельная площадка была посвящена истории и литературе периода Великой Отечественной войны, презентованы новые издания, поступившие в библиотеку, о времени 1941-1945 годов.

Современную литературу с рекламой новых книг, викторинами, беседами о самых интересных произведениях года представляла площадка «Чтение - 2015».

Самым посещаемым стало «Литературное кафе», где в исполнении артистов Северного драматического театра, тарских поэтов и всех желающих гостей праздника звучали стихи сибирских поэтов и отрывки из произведений русских авторов. Здесь же можно было познакомиться с новым изданием – литературно-краеведческим альманахом «ТарЯне», презентация которого состоялась накануне.

В «Литературном квартале» можно было обменяться книгами на буккроссинге, отдохнуть за чтением красочных новинок читального зала, составить портрет современного библиотекаря, узнать об интересных и необычных фактах из жизни книг (1,2).

Ряд мероприятий ЦРБ включает **Программа продвижения книги, чтения, библиотеки «Чтение. Тарский вариант»**, разработанная в 2006 году программа действует и сегодня. Ежегодно вносятся дополнения, но некоторые мероприятия и проекты становятся традиционными и постоянными:

➔ VIII городская интеллектуальная игра «Делаем ставку на умных» (3,4).

В игре приняли участие команды из общеобразовательных школ, средних и высших учебных заведений города. Участников игры ожидали конкурсы на знание творчества писателей-юбиляров 2015 года, а также знание текстов художественных произведений о Великой Отечественной войне. Компетентное жюри в составе Старинской О.Г. – члена Тарского отделения Союза писателей России, Анцигиной Л.К. – кандидата педагогических наук, Белинской Т.Г. – директора ГП «Тарская Районная Типография» оценивало активность, эрудицию и творческий подход игроков.

Игра проходила в три этапа. В первом этапе уверенную победу одержала команда Тарского медицинского колледжа, среди высших учебных заведений отличилась команда ТФ ОмГПУ, а среди общеобразовательных школ – БОУ «Тарская гимназия №1 им. А.М. Луппова».

Главным призом для победителей стали книги, приобрести которые помогли члены По-



1



2



3



4



1



2



3



4

печительского совета МБУК «ТЦБС».

➔ **VII Фестиваль молодежного чтения «Найди свою книгу!»** (1), открытие которого состоялось 19 марта и прошло в диалоге о литературе и любимых произведениях, с чтением отрывков и стихотворений собственного сочинения, с читательскими советами и в окружении огромного количества книжных новинок для молодежи.

Фестиваль начался с дискуссионной творческой площадки «Объединенные чтением» о пользе и важности книг, о том, что предпочитает читать современная молодежь, литературных направлениях, методах воспитания любви к чтению. По завершении работы площадки поклонникам современной литературы был предложен просмотр моноспектакля Евгения Гришковца «Как я съел собаку» с последующим обсуждением; любители приключений приняли участие в литературном квесте. Фестиваль продлился до 21 апреля 2015 года. В течение месяца состоится множество литературных мероприятий.

➔ В четвертый раз наши пользователи участвовали в программе **«Весенняя тертулия»** в рамках IV Всероссийской акции «Библионочь -2015», тема которой - «Открой дневник – поймай время». Именно дневники писателей и видных деятелей эпохи стали информационной основой мероприятия. В программе тарской «Библионочи» были отражены и самые главные события года: 70-летие Победы в Великой Отечественной войне и Год литературы.

В библиотеке с 17.00 до 20.00 работало несколько интерактивных площадок. Литературный интерактив состоял из медиа-викторин, конкурсов и головоломок, тематической площадки Великая Отечественная война: хроника Победы. Арт-час «Театр плюс Библиотека» - партнерский тандем СДТ им. М.А. Ульянова и центральной районной библиотеки в рамках проекта «Театр-Book» - представил театрализованную постановку по творчеству Александра Блока в исполнении артиста Романа Николаева (2) и библиотечную викторину.

➔ Проект **«Майская ночь в библиотеке»** (3) реализуется с 2009 года и обычно посвящается писателю-юбилару года. В Год литературы Майская ночь была посвящена 200-летию А. Грибоедова. В программе: литературно-музыкальная гостиная с участием педагогов Тарской детской школы искусств, артистов Северного драматического им. М.А. Ульянова, конкурсы, игры и развлечения в стиле XIX века, интересные события и встречи с героями пьесы «Горе от ума», знакомство с искусством и творчеством XIX века, мужской клуб и дамский салон.

А начиналась Майская ночь флешмобом «Читай всегда! Читай везде!» (4) на терри-

тории библиотеки, когда более 50 участников с книгой в руках под динамичную музыку, исполняя танцевальные движения, которые показывали солисты танцевального коллектива, создавали себе и окружающим зажигательное настроение.

Как всегда овациями зрителей сопровождалось выступление участников проекта «Театр-Book», на этот раз – это театрализованные зарисовки по произведению А.С. Грибоедова «Горе от ума», с участием студентов и школьников, специалистов библиотеки и артистов СДТ им. М.А. Ульянова.

Сцена из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» (1), разыгранная артистами и специалистами библиотеки в литературной гостиной, привела в восторг зрителей не только игрой артистов, но и исполнительским мастерством библиотекарей. А театрализованные зарисовки по произведению в современном изложении, представленные в зимнем саду библиотеки в исполнении артистов СДТ, школьников и студентов, были интересны и интригующе не только собравшейся в библиотеке молодежи, но и педагогам, присутствующим на Майской ночи. Кроме того, участники проекта - артисты театра были задействованы в конкурсе «Софья для Чацкого» (2).

В заключение вечера впервые состоялась экскурсия «Ночная прогулка по Таре «Легенды и тайны старого города». Во время прогулки участники посетили достопримечательности Тары, познакомились с интереснейшими, загадочными, мистическими и ранее неизвестными событиями и легендами из жизни нашего города. Репортаж с «Вечера у Грибоедова» и ночной экскурсии был показан по 12 каналу ГТРК Омск.

➔ В Год литературы продолжила собирать наших постоянных читателей «Литературная гостиная», в рамках которой были представлены литературно-музыкальные композиции, посвященные юбилеям А. П. Чехова, В. Тушновой, Р. Бредбери. Театрализованные литературные зарисовки к юбилею С. Есенина, А. Блока, А. Фета были подготовлены при участии артистов Северного драматического театра, уже после окончания проекта «Театр-Book». **«Все встречаю, все приемлю...» к юбилею С. Есенина** (3). В этот день сотрудники библиотеки познакомили гостей мероприятия с основными этапами жизни и творчества писателя, историей создания литературных произведений. Стихи Сергея Есенина звучали в исполнении артистов Омского государственного Северного драматического театра им. М.А. Ульянова Александра Горбунова и Михаила Синогина.

«...Сквозь жар души, сквозь хлад ума» к 135-летию А. Блока (4). В этот день сотрудники библиотеки познакомили гостей мероприятия с основными этапами жизни и





1



2



3



4

творчества поэта, историей создания литературных произведений. Стихи А. Блока прозвучали в исполнении артиста Омского государственного Северного драматического театра им. М.А. Ульянова Романа Николаева.

«Жизнь моя – самый сложный роман» к 195-летию А.А. Фета (1). Участники мероприятия, собравшиеся в зимнем саду библиотеки, увидели Афанасия Фета в различные периоды его жизни, познакомились с наиболее известными и пронзительными его стихотворениями. Вечер, подготовленный участниками проекта «Театр-ВООК», а в роли А. Фета выступил артист СДТ им. М.А. Ульянова Иван Шатов, не оставил зрителей равнодушными.

Вечер памяти Михаила Белозёрова «Я жил как все...» (2) собрал жителей города, которые делились воспоминаниями о своём земляке, читали стихотворения поэта, вспоминали его работу в качестве корреспондента газет, диктора тарского радио, директора кинотеатра «Родина». Сыновья Михаила Белозёрова рассказали о своем детстве и первом знакомстве с творчеством отца.

➤ Литературным флеш-мобом «Перечитаем Пушкина» мы отметили **Всероссийский Пушкинский день** (3). Напомнить жителям нашего города о великом классике нам помогли ребята из волонтерских отрядов городских учебных заведений, организовав громкие чтения произведений А.С. Пушкина для жителей Тары. Желающих присоединиться к ним оказалось большое количество!

➤ В акции «Поэты Тары читают детям» (4) наряду с членами союза писателей России О. Старинской и Т. Бурундуковой приняли участие молодые участники поэтического клуба «Вечера на Александровской» - А. Тихонов, И. Шевелева, И. Колдашев. Поэты читали детям вслух не только свои стихи, но и книги, любимые ими с детства. Акция прошла в детском доме им Д. М. Карбышева, социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних, в детской библиотеке и лицее дошкольного образования.

➤ К началу нового учебного года библиотека подготовила большую программу для школьников старших классов и студентов города. День знаний начался с **интерактивной экскурсии по библиотеке «Человек читающий»**, для девятиклассников и первокурсников учебных заведений. В ходе экскурсии не только учили ребят ориентироваться в библиотечном пространстве и поиску нужной информации, но и познакомили с новинками литературы, отражающими специфику каждого зала. Позже состоялись викторины и игры, самые активные участники которых получили подарки.

В проведении интерактивной экскурсии по библиотеке были задействованы все

подразделения, работающие с читателями, что позволило сделать мероприятие более информативным, увлекательным и запоминающимся. Каждый зал представлял свою выставочную программу, познакомив участников интерактивной экскурсии (1,2,3) не только с библиотечным фондом, но и с работой библиотеки в целом, представив весь спектр библиотечных услуг. Центр развития и общения «Молодёжный квартал» встретил гостей литературной игрой, в которой прежде чем ответить на вопросы, нужно было непосредственно поработать с книгой. Каждый участник коллективной экскурсии, записавшийся в этот день в библиотеку, в подарок получил час бесплатной игры на Xbox 360.

➔ В течение года работали культурно-просветительские проекты - «Слово о древнерусской литературе», краеведческий проект «Сибирь литературная», совместный проект библиотеки и кафедры литературы и культурологии ОмГПУ «Цикл лекций о русской литературе», информационно-познавательный проект «О книгах и их авторах» для школьников. В течение года на открытом доступе библиотеки действовало два масштабных выставочных проекта: «Книги-юбиляры» и «Писатели-юбиляры», открывая книжные фонды залов и привлекая новых пользователей. Литературно-выставочный проект «Читающий студент» представляет собой работу выездного читального зала, цель которого – через информационно-просветительские обзоры, беседы о книгах, тематические книжные выставки раскрыть фонд библиотеки, предложить студентам издания (книги и периодику), которыми не комплектуются библиотеки учебных заведений.

➔ Активизировалась работа совместного проекта ЦРБ и Тарского ООО «Союза писателей России» «Дни поэзии в библиотеке». В рамках проекта - поэтические вечера (6 раз), творческие встречи с омскими и тарскими авторами (8), участие в акции «Поэты Тары читают детям» (6 раз), экскурсии по литературному музею (10 раз). Продолжил работу проект «Поэтический десант», свое творчество тарские авторы презентовали в нескольких селах района, в лагере «Застава Ермака», в ТфОмГПУ, лагере «Лесная поляна», р.п. Большеречье.

➔ В литературном музее, открытого в 2013 году, библиотеки два раза в месяц проходят заседания городского литературно – поэтического клуба «Вечера на Александровской» (4). С целью выявления новых имен, талантливой молодежи совместно с индустриально – педагогическим колледжем среди учебных заведений города проведен конкурс «Проба пера», на заключительном мероприятии которого присутствовало 230 человек. Многие участники конкурса стали посещать занятия клуба «Вечера на Александровской».

Заведующий научно-краеведческим центром им. А.А. Жирова Тарской центральной



районной библиотеки Александр Тихонов, который является руководителем молодежного состава клуба «Вечера на Александровской», в Год литературы стал лауреатом Всероссийской литературной премии им. М.Ю. Лермонтова (с. Лермонтово, Пензенской области), удостоен Региональной литературной премии им. Ф.М. Достоевского (г. Омск).

➔ В рамках Года литературы на сайте библиотеки www.tara-lib.ru, проводились виртуальные викторины, конкурсы, действуют разделы «Комплектуем фонд вместе» www.tara-lib.ru/komplektuem_vmeste.html, «Советуем прочитать» www.tara-lib.ru/sovetuem_prochitat.html - раздел сайта библиотеки, посредством которого осуществляется информирование пользователей об интересных изданиях библиотечного фонда от лица сотрудников библиотеки. «Литературный час» http://www.tara-lib.ru/Virtual_exhibitions.html и «Новинки» www.tara-lib.ru/novinki.html - разделы обеспечивающие доступ к интересным мероприятиям библиотеки и выставкам-новинкам. В 2015 году вниманию пользователей представлено **85 новинок**, которые были просмотрены **193** раза.

В октябре запущен блок «Серьезный разговор» <http://tara.blog2x2.ru/index.htm> - диалог о книге и чтении. В открытой группе «Молодежный квартал» в социальной сети «В контакте» размещена рубрика «Мнение о книге», где молодежь может оставить отзыв на любую прочитанную книгу, 6 лучших рецензий размещены в разделе сайта «Советуем прочитать». Раздел «Домашняя контрольная работа по литературе» начал свою работу в рамках Года литературы. Задания для выполнения подготовлены Заслуженным учителем Российской Федерации Кабановой Евгенией Алексеевной. «Музей книги» <http://www.tara-lib.ru/museum.html> - раздел сайта рассказывает о коллекции редких и ценных книг Тарской районной библиотеки, выставлены тематические каталоги: «Энциклопедии XIX – начала XX века», «Учебная книга XIX–XX веков», «Художественная литература и литературоведение: дореволюционные издания» и «Книги, изданные в 1941–1945 годах».

Обслуживание пользователей в режиме on-line осуществляется через уже действующие ранее и новые службы: «Продление книг on-line» http://www.tara-lib.ru/prodlenie_knig_on-line.html. Электронный каталог http://www.tara-lib.ru/el_katalog.html на сайте действует с 2011 года (всего обращений – 2805).

Полнотекстовые издания библиотеки, в том числе и оцифрованные издания местных авторов, выложены для открытого доступа. Общее количество изданий в данном разделе - **198**, из числа которых **23** - оцифрованные издания местных авторов, количество просмотров за год которых – **2968** раз. В 2015 году было заключено 7 договоров на оцифровку изданий омских авторов, которыми пополнится платформа Calaméo в 2016 году, благодаря чему издания станут доступными на сайте МБУК «ТЦБС».

В рамках Года литературы с 1 по 20 октября 2015 года на официальном сайте МБУК «ТЦБС» прошла виртуальная викторина «Жизнь и творчество И.А. Бунина», посвященная 145 - летию со дня рождения И.А. Бунина. В викторине приняло участие 18 человек. После обработки результатов были определены 2 победителя: Болдырева Ольга, читатель районной библиотеки, и детский клуб «Солнышко» Мартюшевской сельской библиотеки-филиала № 21 (заведующая Губина Антонина Фёдоровна). Победители получили памятные призы и сертификаты!

С 19.01. по 19.02.2015 года на сайте Тарской центральной районной библиотеки проводилась Internet-викторина «Вокруг Чехова», посвященная 155-летию со дня рождения писателя. В Internet -викторине приняло участие 40 человек от 14 до 30 лет. Победителем Internet – викторины, а это учащиеся средних школ и студенты Вузов - получили сертификаты и памятные подарки.

В литературно-исторической акции «Молодёжь читает о войне», разработанной специалистами ЦРБ и размещенной на сайте библио-

теке, приняло участие 53 человека. Задачей участников акции было выбрать из 15 предложенных самых известных произведений о Великой отечественной войне самое запомнившееся произведение. Мы с радостью отмечаем, что ни одно из произведений, представленных на голосование, не осталось незамеченным. Но самое большое количество голосов было отдано за произведения: Б. Васильев «А зори здесь тихие», С. Алексиевич «У войны не женское лицо», Ю. Бондарев «Горячий снег», С. Симонов «Брестская крепость».

В год литературы большое внимание уделялось популяризации литературного наследия Тарского Прииртышья за пределами нашего региона. Литературная жизнь Тары отражается на **сайте «Литературный мир России»** - путеводителе по литературно-краеведческим интернет-ресурсам. Специалистами Центра краеведения создан **сайт «Тара литературная»** <http://tara.bibliowiki.ru/>.

➔ Нельзя обойти вниманием и исследовательские проекты библиотеки: продолжаем участие во **Всероссийском исследовании «Чтение в библиотеках России»**, подводятся итоги **библиотечного исследования «Русская классика глазами современной молодежи»**.

В рамках социологического исследования «Русская классическая литература глазами современной молодежи» Тарской центральной районной библиотекой было организовано анкетирование «Русская классическая литература в чтении молодежи» с привлечением филиалов библиотечной системы. В ходе исследования мы стремились представить себе объем и содержание чтения классической литературы у современной молодежи, выяснить отношение к ней молодых читателей, выявить мотивы обращения к русской классике.

Инструментарий исследования – анкета, состоявшая из 17 вопросов, построенные как закрытые – анкетный вопрос, на который респонденту были предложены готовые варианты ответов, так и открытые, где респонденты должны были сформулировать самостоятельно и записать ответ на специально отведенном для этого месте.

В качестве объекта библиотечного исследования выступают учащиеся и работающая молодежь города Тары и Тарского района. Предмет исследования: место русской классической литературы в чтении современной молодежи.

Анкеты заполнялись непосредственно во время посещения ЦРБ, городского филиала №3, 19 сельских библиотек-филиалов и учащиеся и студенты 7 учебных заведений г. Тары. В опросе приняли участие 298 человек в возрасте от 14 до 30 лет.

Большинство респондентов, а именно 65 %, составляли женщины, а 35 % - мужчины. Социально-профессиональные статусы распределились следующим образом: старшеклассники - 41,8%; студенты - 14,2%; служащие - 13,2 %; рабочие - 13,2 %. 17 респондентов (17,3%) в данной графе поставили прочерк.

Учеба, отдых, развлечения, удовольствия – вот главные мотивы чтения, которые были выявлены в результате анкетирования.

Респондентам был задан вопрос **«Читаете ли Вы художественную литературу?»** и даны варианты ответов **«Если да, то какой жанр литературы предпочитаете?»** (из предложенных версий можно было выбрать несколько) и **«Если нет, то почему?»**.

26,5%- предпочитают исторический роман, 33,6% - романы о любви; 17,3% - сказки; 20,4% - детективы; 10,2 % - фэнтези; 20,4 % - фантастику; 8,1% - поэзию; 14,3% - драматические произведения, 8,1 %- ответили положительно на поставленный вопрос, но не указали предложенные жанры. 6,1 %- читать «не интересно», «не люблю», «не хочу». 5,1%- вообще ничего не ответили (поставили прочерк).

На вопрос **«Как часто Вы обращаетесь к русской классической литературе?»** 11,2 % - ответили **«регулярно читаю»**, 84,7% – **«иногда»**, 3% – **«никогда»**, потому что «не интересно» и 1% ничего не ответили.

С помощью следующего вопроса мы попытались **определить примерно долю русской классической литературы в общем чтении молодежи**.

10% составляет доля у 25,5%; 20% - доля у 38%; 50% – доля у 28,5%; свыше 50% - у 5%. 3% - сами определили свою долю в анкетах - 0%.

На вопрос **«Почему Вы читаете русскую классическую литературу?»** 42,8% ответили **«потому что нравится»**; 46% – **«потому что надо по школьной программе»**; 2% – **«потому что хочу казаться умным»**. В тоже время в графе **«иное»** 1% респондентов отметил, что перечитывает классику после просмотра фильма, по мотивам которой он снят. 3% отметили **«я не читаю»**, **«не интересно»**. 5 чел. (5%) отказались ответить на данный вопрос.

На вопрос **«Назовите запомнившиеся произведения русской классической литературы (не более 5-ти)»** ответили 96% респондентов, 4% поставили прочерк.

В итоге получилось три группы произведений (22 автора, 69 названий).

1. Толстой Л.Н. «Война и мир» - отметили 38% респондентов; Пушкин А.С. «Евгений Онегин» - 31%; Пушкин А.С. «Капитанская дочка» - 30%; Достоевский Ф.М. «Преступление и наказание» - 24,5%; Лермонтов М.Ю. «Герой нашего времени» - 21,4%;

2. Толстой Л.Н. «Анна Каренина» - 14,2%; Гоголь Н.В. «Мертвые души» - 13,2%; Тургенев И.С. «Отцы и дети», «Муму» - 12,2%; Лермонтов М.Ю. «Мцыри» - 11,2%; Грибоедов А.С. «Горе от ума» - 10,2%;

3. Гоголь Н.В. «Тарас Бульба», Тургенев И.С. «Ася» - 7,1%; Островский А.Н. «Гроза», Пушкин А.С. «Дубровский», Фонвизин Д.И. «Недоросль» - 6,1%; Гоголь Н.В. «Ревизор», Лермонтов М.Ю. «Бородино» - 5%; Достоевский Д.М. «Идиот», Карамзин Н.М. «Бедная Лиза», Куприн А.И. «Куст сирени», Толстой Л.Н. «После бала» - 4%; Гончаров И.А. «Обломов», Куприн А.И. «Гранатовый браслет» - 3%; Достоевский Д.М. «Братья Карамазовы», Лермонтов М.Ю. «Демон», «Маскарад»; Пушкин А.С. «Барышня-крестьянка», «Пиковая дама», «Кавказ»; Рылеев К.Ф. «Смерть Ермака», Толстой Л.Н. «Детство», «Хаджи-Мурат», Тургенев И.С. «Бежин луг», Чехов А.П. «Вишневый сад» - 2%; Аксаков С.Т. «Детские годы Багрова-внука», Бунин И.А. «Господин из Сан-Франциско», «Митина любовь», «Солнечный удар», «Темные аллеи», Герцен А.И. «Былое и думы», Гоголь Н.В. «Вий», «Ночь перед Рождеством»; Достоевский Д.М. «Бесы», «Униженные и оскорбленные»; Куприн А.И. «Олеся», «Поединок»; Лесков Н.С. «Левша», Набоков В.В. «Лолита», Некрасов Н.А. «Кому на Руси жить хорошо», Островский А.Н. «Бесприданница», «Снегурочка», Пушкин А.С. «Пиковая дама», Салтыков-Щедрин М.Е. «Господа Головлевы», Толстой Л.Н. «Севастопольские рассказы», Тургенев И.С. «Записки охотника», Чернышевский Н.Г. «Что делать?», Чехов А.П. «Белолобый», «Дядя Ваня», «Каштанка», «Лошадиная фамилия», «Рассказы», «Чайка» - по 1%.

Несомненной популярностью среди молодежи всех возрастов пользуется поэзия и проза современных отечественных авторов (преимущественно XX в.). Их произведения вошли в «большую литературу», широко издаются и, что не маловажно, читаются. По мнению молодежи, эти труды достойны того, чтобы их причислить к русской (российской) классической литературе. Были отмечены 18 авторов и их 25 произведений: Булгаков М.А. «Мастер и Маргарита» - 17,3 %; Шолохов М.А. «Тихий Дон» - 11,2%; Фадеев А.А. «Разгром», «Молодая гвардия»; Шемакин И.П. «Суд» - 4 %; Булгаков М.А. «Собачье сердце», Горький Максим «Мать», «На дне»; Распутин В.Г. «Уроки французского» - 3 %; Астафьев В.П. «Конь с розовой гривой», Ахматова А.А. «Стихи», Симонов К.М. «Живые и мертвые», Шолохов М.А. «Поднятая целина» - 2%; Астафьев В.П. «Васюткино озеро», Гайдар А.П. «Тимур и его команда», Горький Максим «Старуха Изергиль», Грин Александр «Алые паруса», Зощенко М.М. «Рассказы», Иванов А.С. «Вечный зов», Марков Г.М. «Строговы», Островский Н.А. «Как закалялась сталь», Паустовский К.Г. «Стальное колечко», Пришвин М.М. «Кладовая солнца», Седых К.Ф. «Даурия», «Отчий край» - 1%;

Таким образом, список художественной литературы получился достаточно разнообразным.

Определенные затруднения у молодежи вызвал вопрос **«Назовите писателя-классика, который вызывает у вас симпатию, уважение, предпочтение. Почему вам нравится этот писатель?»** 91,8 % постарались ответить на этот вопрос, а 8,2% поставили прочерк.

Больше всех вызывает симпатию А.С. Пушкин – 48%. По мнению респондентов – это «поэт на все времена», «пишет красиво и интересно», «он тонкий психолог человеческой души», «был романтиком», «внес большой вклад в развитие русской литературы», «его произведения актуальны и сейчас» и др.

Толстой Л.Н. - 12,2%. - «знаток человеческой психики», «доступен к пониманию», «близок к народу», «умный и рассудительный» и др.

М.Ю. Лермонтова отметили 10,2%, в тоже время никто из респондентов не ответил на вопрос **«Почему вам нравится этот писатель?»**.

8,1% респондентов отдали свое предпочтение Н.В. Гоголю: «любовь к Родине - чувство вечное, которое не должно утрачиваться», «описание злоупотреблений и пороков чиновно-бюрократической России подходит и к современному обществу», «у него разноплановые произведения», «почему-то смешно и грустно».

6,1% симпатизируют А.П. Чехову: «у него интересные рассказы», «понятно все описывает», «и смешно, и печально, и даже трагично одновременно», «его рассказы умны, с тонкой иронией».

«Ф.М. Достоевский, гениальный русский писатель, в своих произведениях очень точно и ярко описывает характеры людей, их переживания и взаимоотношения», «размышляет на философские темы», «поражает глубина познания человеческой природы и чувств» считают 3%.

«Ивану Бунину свойственна «простота» и «естественность» слога», «любовь описывает нежно и трогательно», «нельзя за деньги купить счастье, любовь и уважение» отмечают 3%.

В своих анкетах респонденты отдали свои симпатии Островскому А.Н.(2%), Тютчеву Ф.И. (1%), но не объяснили почему.

Наряду с именами классиков русской литературы в 19,4 % анкет стояли имена современных отечественных авторов: 7,1% выразили свою симпатию С.А. Есенину «захватывающие стихи», «и со смыслом, и простые», Михаил Александрович Шолохов - «правдиво отражал действительность» - заметили 5,1%. С симпатией

относятся 3 % к М.А. Булгакову.

На вопрос «**Каких литературных героев русских классических произведений вы знаете? (не более 5-ти)**» ответили 85,7%, 14,3%- поставили прочерк.

В итоге получился следующий список литературных героев: Евгений Онегин - 30,6%, Пьер Безухов - 23,5%, Наташа Ростова - 22,4%; Татьяна Ларина-19,4%, Анна Каренина - 18,4%, Печорин - 18,4%, Андрей Балконский - 17,3%; Родион Раскольников - 14,3%;

От 9,2% до 4% получили: Владимир Дубровский, Ася, Гринёв, Емельян Пугачев, Обломов, Митрофан, Акакий Акакиевич, Базаров, Ермак, Тарас Бульба;

От 3% до 1% получили: кузнец Вакула, Герасим, Жилин, Князь Игорь, Маша (А.С. Пушкин «Капитанская дочка»), Катерина (А.Н. Островский «Гроза»), Мцыри, Олеся (А.И. Куприн), Ярославна, Борис Годунов, Владимир Ленский, Каренин, Княжна Мэри, Князь Мышкин, Остап (Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»), Руслан (А.С. Пушкин «Руслан и Людмила»), Снегурочка, Соня Мармеладова.

➔ Год литературы ознаменован выходом в свет новинок, презентации которых проводились в течение года.

В рамках празднования Дня работников культуры 24 марта 2015 года в конференц-зале Тарской центральной районной библиотеки в торжественной обстановке состоялась **презентация сборника воспоминаний «Тарская культура: годы и люди»** (1), подготовленного к печати специалистами библиотеки. Издание тиражом в 100 экземпляров вышло в свет в издательстве г. Омска «Амфора» при финансовой поддержке Комитета культуры Администрации Тарского муниципального района Омской области.

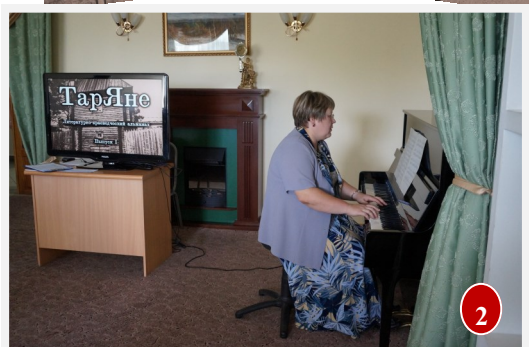
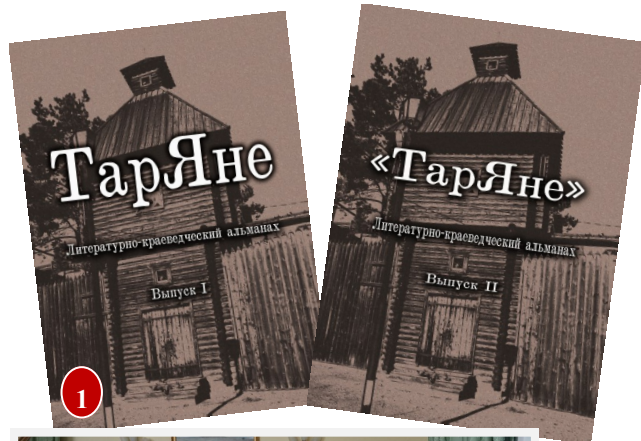
Представленные в сборнике воспоминания позволят читателям окунуться в атмосферу культурных событий Тарского района XX - начала XXI веков, увиденных и прочувствованных самими авторами, осознать профессиональную значимость творческих и преданных любимому делу людей. На мероприятии прозвучали теплые слова благодарности в адрес авторов воспоминаний и составителя сборника – Нечаевой Галины Кирилловны, библиотекаря ЦРБ, которая смогла собрать под одну обложку 27 очерков работников культуры Тарского района. Председатель Комитета культуры и искусства Администрации Тарского муниципального района Омской области отметил уникальность и значимость выхода в свет новой книги именно в Год литературы в Российской Федерации (2), выразил благодарность всем людям, причастным к её изданию, за сохранение памяти о ключевых этапах становления и развития отрасли культуры в районе.

Участники презентации совершили своеобразный экскурс по страницам книги. Тепло и трогательно прозвучали отрывки из воспоминаний библиотекарей, сотрудников музеев, народного театра, школы искусств (3,4). Все приглашённые на мероприятие смогли по-



Тарская культура:
годы и люди





лучить издание в подарок. Вниманию собравшихся также была представлена ретро-выставка «Живы в памяти воспоминания...», на которой были представлены материалы, иллюстрирующие культурную жизнь района прошлого века. На протяжении всего мероприятия в зале царил искренняя, дружеская атмосфера. Людей, увлечённых своей профессией и посвятивших свою жизнь культуре, теперь объединила и книга...

Ярким событием в литературной жизни Тары стало издание **литературно-краеведческого альманаха «Таряне»** (1), учредителями которого выступили Администрация Тарского муниципального района, тарское отделение ООО «Союз писателей России», ТРОО «Историко-краеведческий центр «Тарский уезд».

Издаваемый по инициативе Тарской ЦРБ, альманах демонстрирует творческие возможности поэтов и прозаиков, публицистов и историков, живущих не только в Тарском Прииртышье, но и далеко за пределами области, однако связанных с Тарой. Выпуск альманаха планируется сделать регулярным – один выпуск каждые шесть месяцев, а это значит немало произведений тарских литераторов, исследований краеведов и архивных материалов вскоре станут доступны широкому читателю. В 2015 г. вышло в свет 2 номера альманаха, тиражом в 100 и 200 экз.

24 июля в библиотеке состоялась **презентация первого выпуска литературно-краеведческого альманаха «Таряне»** (2). Под обложкой альманаха кропотливо собраны стихи и проза тарских литераторов, тексты архивных документов, воспоминания жителей города о различных этапах его истории. Публикация в альманахе всегда первая, в этом его особенность. Альманах «Таряне» удивляет читателей, представляя их вниманию новые и необычные произведения любившихся авторов, знакомя с творчеством до этого момента не известных.

Выступая на презентации, авторы замечали, что альманах «Таряне» с провокационным для обывателя названием и амбициозными целями, является уникальным проектом.

27 декабря в Тарской центральной районной библиотеке состоялась **презентация второго выпуска литературно-краеведческого альманаха «Таряне»** (3,4). На его страницах – стихотворения, проза, драматургия и исследовательские статьи тарских авторов и гостей города.

Мы с гордостью вспоминаем яркие имена писателей, живших и трудившихся на тарской земле: Леонид Чашечников, Михаил Сильванович, Яков Горчаков, Михаил Белозёров... Не отстают и современные авторы. 2015 год, объявленный Годом литературы в

России, принёс немало творческих успехов тарским поэтам, прозаикам и драматургам. Об этих успехах и шла речь на презентации альманаха. Поэтесса Наталья Кускова поделилась радостной новостью о том, что её стихотворения вошли в новый сборник поэтов-медиков, Татьяна Комылина рассказала об успехах в драматургии и получении специальной награды на Международном литературном конкурсе «Россия, перед именем твоим...». На презентации была вручена награда победителю творческого конкурса «Если бы Чехов проезжал через Тару?» - Татьяне Мальгавко.

Летом 2015 года, когда увидел свет первый выпуск альманаха «ТарЯне», массу споров вызвало его название. «Нет, не назывались мы тарянами!» – протестовали одни. «Правильно, давно пора становиться тарянами», – согласно кивали другие. Но всех, как и авторов альманаха, объединило одно – любовь к своему городу. Никто не сказал: «Таряне? Тарчане? Какая мне разница...» Ни один человек. Ни одного равнодушного не было и на этот раз.

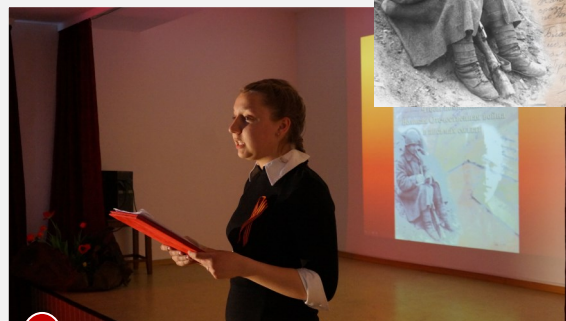
24 июня в Центральной районной библиотеке состоялась **презентация сборника «Жизнь, опалённая войной» (1)**. 70 лет прошло со Дня Великой Победы, и прошедшее стало историей, забыть которую мы не имеем права. Уже выросло не одно поколение людей, но не стёрлись в памяти ужасы военного времени. Великая Отечественная война оставила огненный след не только на полях сражений. Немало трудностей и лишений выпало на долю тех, кто находился в тылу, где ковалось оружие Победы. К счастью, ещё остались живы люди, на своих плечах вынесшие тяготы страшной войны, прошедшие огромный жизненный путь с радостями и удачами, потерями и невзгодами.

В Сибири не было военных действий, но сибиряки делали всё для Победы в тылу. Несмотря на суровые условия, жители Омской области внесли весомый вклад в Победу. Издание сборника «Жизнь, опалённая войной» задумано для того, чтобы сегодняшнее поколение больше узнало о военном времени, о людях, живущих рядом с нами, их судьбах. Инициатором и организатором издания сборника «Жизнь, опалённая войной» стала директор МБУК «ТЦБС», кандидат филологических наук Царегородцева Т.И. Автор вступительной статьи - доктор исторических наук, профессор М.К. Чуркин.

С приветственным словом на презентации сборника выступили Председатель Комитета культуры и искусства (2), от составителей - Г.К. Нечаева (3), от Общества сирот Великой Отечественной войны - Г.В. Курсевич. Стихи, посвящённые вдовам войны, прочла автор – З.Ф. Субботина.

В заключение, авторам очерков, вошедших в издание, были вручены сборники





«Жизнь, опалённая войной», а актёры Северного драматического театра им. М.А. Ульянова показали сцену из спектакля «А зори здесь тихие» (4).

О днях Великой Отечественной войны написаны тысячи журналистских очерков, литературных произведений и мемуаров, о них сняты документальные и художественные фильмы, поставлены спектакли. Но особое место в этой многожанровой летописи Великой Отечественной войны занимают фронтовые письма. Сохранившиеся фронтовые письма тарчан легли в основу **сборника солдатских писем «Чтобы помнили...: Великая Отечественная война в письмах солдат» (1)**. Презентация второго, дополненного и переработанного издания, состоялась 8 мая в Тарской центральной районной библиотеке (2).

В книгу включены фронтовые письма, до настоящего времени хранящиеся в семейных архивах и школьных музеях, в фондах Тарского историко-краеведческого музея и архивах нашего города. Большинство авторов – уроженцы г. Тары и Тарского Прииртышья.

Сборник «Чтобы помнили...» подготовлен архивным отделом Администрации Тарского муниципального района Омской области совместно с Тарской центральной районной библиотекой и выпущен в издательстве г. Омска «Амфора». Издание осуществлено на средства Администрации Тарского муниципального района Омской области.

На презентации сборника присутствовали тарчане всех возрастов: ветераны и их семьи, внуки и правнуки, сироты Великой Отечественной войны. С приветственным словом к гостям обратились заместитель Главы Тарского муниципального района Ирина Юрьевна Колпачикова, начальник архивного отдела Администрации Тарского муниципального района и составитель сборника Ирина Николаевна Сумина. О своем впечатлении от прочтения и о значимости издания рассказала Людмила Кирилловна Анцигина, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского и иностранных языков филиала Омского государственного педагогического университета в г. Таре.

С ответным словом выступили потомки солдат, чьи письма были опубликованы. Всем, кто принял участие в издании сборника, были вручены подарочные экземпляры книги (3).

Ярким и запоминающимся подарком для присутствующих стала театрализованная постановка «Открытый архив. Фронтовая переписка тарчан» в исполнении участников проекта «Театр-Book» (4).

Комитетом культуры и искусства Администрации Тарского муниципального райо-

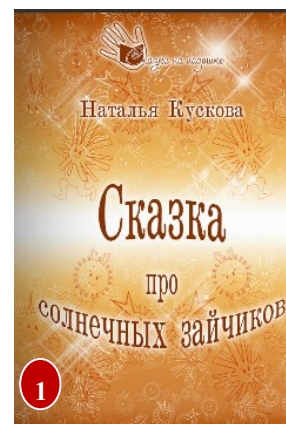
на, Тарской ЦБС учреждена **новая серия книг для детей - «Сказки на ладошке»**. Презентация первой книжки - «Сказка про солнечных зайчиков» (1,2) тарской поэтессы Натальи Кусковой - состоялась в октябре 2015 года.

Еще один проект библиотеки «Самиздат» реализуется с целью поддержки творчества начинающих тарских авторов. В этой серии изданы произведения жителей с. Соусканово: сказка Е. Степанова «Приключения Устина» и сборник песен Г. Ромашова «Я пройду по деревне...».

3 ноября в Тарской центральной районной библиотеке состоялась **презентация познавательной книжки-раскраски «Ермак» (3)**, выпуск которой приурочен к 300-летию г. Омска. Специальными гостями мероприятия стали автор текста книги Павел Шинкевич и руководитель издательской группы Омского отделения Российского фонда культуры Людмила Дебус (4). Перед собравшимися выступали учителя и историки, представители Русской Православной Церкви и библиотеки. Дети, приглашенные на презентацию, тем временем раскрашивали иллюстрации, представленные в книжке. Участники презентации сошлись во мнении, что фигура Ермака для Омской области крайне важна, и появление подобной книги может усилить интерес детей к изучению истории родного края.

➔ Малые формы библиографических пособий, выпускаемые библиотекой разнообразны как по тематике, так и по целевому назначению. В Год литературы читатели библиотеки познакомились с **библиографической антологией «Поэты родного края» (5)**, собравшей в себя 25 авторов.

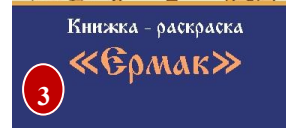
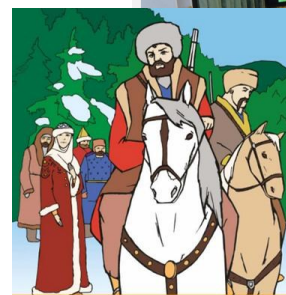
Библиографические издания библиотеки используются на открытом доступе, презентуются на мероприятиях, экспонируются на книжных выставках. Памятки читателю: «Кому светят звезды» (о творчестве Е.И. Замятина), «Образ Петра I» (по роману А.Н. Толстого «Петр Первый»), Лауреаты региональной литературной премии Имени Леонида Николаевича Чашечникова: информационная памятка. Сценарии литературных мероприятий: «Сами по себе мы ничего не значим. Не мы важны, а то, что мы храним в себе»: литературный час по творчеству Рэя Брэдбери: сценарий литературной встречи. «Герой не своего времени»: (сценарий литературно-музыкальной композиции). Торжественная церемония открытия Года литературы: сценарий. «Я жил как все...»: Михаил Авдеевич Белозёров (1935 - 2006 гг.). Реклам-закладки на книги: Гийом Мюссо «Спаси меня», Исаева, О. «Мой папа – Штирлиц», Кент Кэтлин «Дочь колдуньи», Мария Метлицкая «Испытание медными трубами», Ольга Громова «Сахарный ребенок», Халед Хоссейни «Бегущий за ветром».



1



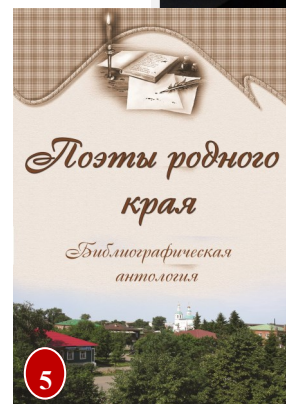
2



3



4



5



1



2



3



4

➔ В год Литературы для нас не менее актуальной стала тема сохранения чистоты и богатства русского языка. Книга уже сама по себе, особенно классика, сохраняет эталон русского языка, а популяризируя литературу, мы популяризируем и русский язык. Каждое мероприятие, будь то литературный вечер, познавательная игра или викторина, посвященные русским писателям, посвящены русской речи и языку.

Традиционно прошли мероприятия, приуроченные ко Дню родного языка, который отмечается 21 февраля. Тематический вечер «Лишь слову жизнь дана» прошёл для студентов ТПК. Учащимся было рассказано об особенностях русского языка, о вреде сквернословия. Во время игры студенты вспомнили правила орфоэпии, значения фразеологизмов, познакомились с памятниками, посвящёнными русским буквам. Познавательная беседа «Слово о слове», видео лекторий «Сквернословие и здоровье» были посвящены одной из главных проблем современного общества – сквернословью. Эта тема всегда вызывает у молодёжи интерес и неоднозначное отношение.

В 2015 году библиотека впервые стала организатором площадки для участия в **международной акции по проверке грамотности «Тотальный диктант»** (1,2), которая прошла 18 апреля. В Таре диктант написали 135 человек. Было открыто 5 площадок, самой крупной по количеству участников стала площадка на базе БОУ «Тарская школа №4» – 45 человек. Самой юной участнице Тотального диктанта в Таре исполнилось 10 лет, а самой мудрой – 88. Подведение итогов Тотального диктанта состоялось 24 апреля, участникам с положительной оценкой знаний русского языка были вручены сертификаты.

Образовательный проект по повышению грамотности «Говорим и пишем по-русски: Школа для взрослых» (3,4). Впервые в нашем городе организован образовательный проект по повышению грамотности «Говорим и пишем по-русски: Школа для взрослых». Занятия проходили на базе Тарской центральной районной библиотеки, программа была разработана кураторами проекта: к.п.н. Л.К. Анцигиной и к.ф.н. Т.Н. Казеко. В качестве операторов к реализации проекта привлечены сотрудники ЦРБ.

Продолжительность занятий – 72 часа, периодичность – 2 часа в неделю в воскресные дни. Содержание занятий разнообразно по тематике: вопросы культуры устной и письменной речи, в том числе подготовка к тотальному диктанту.

Занятия проходили с 11 октября 2015 г. по 20 марта 2016 г. Осваивать программу Школы участникам проекта помогали настоящие профессионалы, учителя русского языка и литературы. За это время слушатели школы смогли восполнить пробелы в знаниях

орфографии, пунктуации и стилистики, повысить культуру речи, познакомиться с особенностями делового общения и оформления документов.

20 марта состоялось закрытие образовательного проекта, на заключительном занятии участники написали проверочный диктант и получили сертификаты.

➔ 7 декабря 2015 года состоялось расширенное заседание **Коллегии Комитета культуры и искусства** «Об итогах проведения Года литературы в Российской Федерации в учреждениях культуры Тарского муниципального района». А.В. Мезенин, председатель Комитета культуры и искусства, подвел итоги выполнения учреждениями культуры «Плана основных мероприятий проведения Года литературы в Тарском муниципальном районе Омской области», утвержденного Распоряжением Администрации Тарского муниципального района от 5.02. 2015 г. № 42, остановившись на мерах, предпринятых Администрацией Тарского МР по комплектованию библиотечных фондов района в условиях изменений, внесенных в ФЗ-131; о новых книгах, изданных при поддержке Комитета культуры и искусства в 2015 году, анализе проведения крупномасштабных мероприятий.

«О деятельности библиотек ЦБС по продвижению чтения среди жителей Тарского района» рассказала Т.И. Царегородцева, директор МБУК «ТЦБС», познакомившая присутствующих с результатами деятельности библиотеки в Год литературы, остановившись на реализации новых проектов и акций, в т.ч. для молодежи. Ремденок С.В., заместитель директора МБУК «ТЦБС», проанализировала деятельность библиотек с детьми, остановившись на реализации проектов, направленных на расширение зоны библиотечного обслуживания в городе, обновление фондов детской литературы, в т.ч. в сельских библиотеках.

Анцигина Л.К., председатель Общественного совета по проведению независимой оценки качества оказания услуг учреждениями культуры Тарского муниципального района Омской области, высказала пожелание, чтобы приобретенный опыт и набранный темп в деятельности библиотек в ходе проведения Года литературы на территории района не закончился с окончанием календарного 2015 года. Надо и впредь продолжать работу по привитию «вкуса к хорошей книге», продвижению в массы, особенно к детям и молодежи, произведений русской классической и современной литературы .

Заборовская С.П., член Коллегии, режиссер-педагог по сценической речи БУК ОО «Омский государственный Северный драматический театр имени М.А. Ульянова», постоянный член жюри районных конкурсов чтецов и художественного слова, посетовала на слабую активность преподавателей литературы и русского языка общеобразовательных





1



2



3



4

школ города по организации участия обучающихся в мероприятиях, проводимых библиотеками и театром; на низкий уровень владения навыками художественного чтения.

Коллегия отметила: *важную роль библиотек в деле продвижения и популяризации литературного наследия, повышении роли русского языка и русской классической литературы в современном мировом сообществе; высокий уровень проведения мероприятий специалистами Центральной районной библиотеки и Центральной районной детской библиотеки МБУК «ТЦБС» с использованием современных инновационных форм и технологий, принципов социального партнерства и межведомственного взаимодействия, направленных на продвижение чтения среди жителей Тарского муниципального района.* Директору МБУК «Тарская ЦБС» Царегородцевой Т.И. провести работу по подготовке к изданию сборника методических материалов «Из опыта работы по проведению Года литературы на территории Тарского района».

Полной неожиданностью для членов Коллегии и приглашённых было обращение помочь найти пропавшую книгу, обладающую огромной ценностью для библиотеки - одно из ценных изданий выставочной экспозиции Музея книги, в данный момент представляющую собой библиографическую редкость - «Остромирово евангелие».

Двигаясь к цели, команды-участницы **квеста «В поисках библиотечного артефакта»**, выполняли задания, ожидающие их на шести станциях: «Тара литературная», «На страницах книг и на экране», «Хранилище тайн», «Книжный спринт», «Классика жанра», «Рандеву со сказкой Петра Ершова «Конёк-Горбунок». На каждой станции команды получали фрагменты карты, сложив которые можно было найти место нахождения «пропажи» и в результате получить заслуженный приз - подборку книг тарских авторов. (1,2,3,4)

В Год литературы арсенал средств и форм работы библиотек МБУК «ТЦБС» по продвижению книги и чтения среди населения не только предстал во всем своем многообразии, но и пополнился инновационными находками.

➔ В Год литературы заметно активизировалась программно-проектная деятельность филиалов ЦБС. В Заливинской СБ был успешно реализован **проект «Есть имена как солнце»**. Одно из центральных комплексных мероприятий проекта - библиотечный микс «Карнавал любимых книг», в рамках которого проведены библио - дартс «Знаешь-отвечай, не знаешь-угадай!», книжный хит-парад «Бестселлеры читающей публики», презентация любимой книги «Книжный аукцион», литературный каламбур «Узнай автора», библиографическое пособие-игра «Литературное лото», мастер-класс «Закладка для лю-

бимой книги» (27 чел., юношество). Значимость проекту придали проведенные масштабные акции для разных категорий пользователей: «И продолжает жить в потомках вечный Пушкин» (создание социального видеоролика), библиобульвар «Книги, хранящие войну!» (демонстрация книг военной тематики в центре села, 32 чел., книговыдача – 58 экз.), ежемесячные «Громкие чтения» в сельской школе и в детском саду, акция среди школьников «Книжный шкаф поколения NEXT» (130 чел.), «Литература вместо микстуры» (выход на ФАП) и др. В интернет-конкурсе «Мой портрет с любимой книгой» в группе «Заливинская сельская библиотека» («Одноклассники») приняли участие более 20 чел.

Проект для детей «Живое слово» Васисской СБ предполагал прослушивание аудиокниг и записей пластинок с текстом сказок и спектаклей по произведениям известных авторов: проведено 12 мероприятий, число посещений - 238 чел., оформлено 5 книжных выставок, прочитано вслух более 20 книг разных авторов, прослушано 7 аудиокниг, рекомендовано для прочтения 52 экз. книг и журналов.

Яркими мероприятиями для молодежи, проведенными в рамках программы «**Мы книгой открываем мир**» (с. Чекрушево), стали круглый стол «О литературе с любовью» и библиовернисаж «Общение вокруг осеннего чтения». Программу продвижения чтения «**Время читать!**» (п. Междуречье) украсили библиокомпот «Угощение чтением» и литературная конкурсная программа «Умники и умницы». Проект по повышению престижа книги и чтения «**С книгой по дорогам детства**» (с. Егоровка) призвал ребят к активному участию в «литературных гонках» по составленным библиотекарем спискам литературы для чтения и не только... В рамках программы «**Путешествие в страну Литературию**» (пос. М. Горького) прошло 14 мероприятий, которые посетили 375 чел. В ходе реализации программы «**Мир знаний открывает книга**» (с. Кольтюгино) в библиотеке на 7% увеличилось число читателей, на 10% возросла посещаемость библиотеки, на 3% увеличилась книговыдача, рост посещаемости мероприятий составил 5%. Мероприятия, приуроченные к Году литературы, в Н.-Ивановской СБ вошли в программу работы детского литературного клуба «Капелька», в с. Черняево - в программу клуба общения старшего поколения «Встреча» (Проект «Книжный круиз»: проведено 15 мероприятий, посещ.-127 чел., книговыдача – 217 экз.).

Внимание читателей также были предложены мероприятия, посвященные юбилейным и памятным датам писателей и книг. К **155-летию со дня рождения А.П. Чехова** проведены: Библионочь «Тем, кому не спится» (с. Ложниково, 30 чел.), литературный ринг «Мастер короткого рассказа» (с. Васисс, 40 чел.), вечер-портрет «О жизни, полной высокого смысла» (с. Орлово) и др. Поучительную нотку в заседание членов клуба «Рябиновый костер» «Вокруг Чехова» внесла инсценировка по рассказу А. Чехова «Лошадиная фамилия». Совместная творческая работа библиотекаря и читателя Егоровской СБ по рассказу «Каштанка» в районном конкурсе «Перечитай Чехова» заняла 1 место. За сценарий ДИ «Волшебник из страны детства» (по творчеству Т. Белозерова), представленный на районный конкурс «Литературный венок России», библиотекарь Егоровской СБ и педагог Егоровской СОШ получили диплом победителя и билеты на спектакль СДТ им. Ульянова.

Библиотекарь Н.-Ивановского филиала нашел неординарный подход к привлечению пользователей к чтению: в преддверии **120-летнего юбилея С.А. Есенина** в библиотеке стартовал марафон настольных игр «Пришёл в этот мир поэт» (домино, шашки, шахматы). По условиям игры команде читателей противостоял библиотекарь, в случае проигрыша специалиста соперники получали сладкие призы, в противном случае - исполняли желание библиотекаря - читали произведения С. Есенина вслух и брали книгу его стихов на дом. Так познакомились с наследием великого поэта 28 чел., книговыдача составила 57 экз. **VII Есенинские чтения** библиотекари Екатеринбургского филиала провели в живописном уголке села – на Катюшиной горе. Всего к 120-летию С. Есенина в филиалах проведено 22 мероприятия, число посещений составило около 200 чел.

➤ Большое внимание библиотеки-филиалы уделили и литературному краеведению. Так, для молодежи проведены ДИ «Души высокая свобода», посвященный творчеству тарских поэтов - в Екатерининской СБ (17 чел., пред. 11 экз., выдано 34 экз.), поэтический час «Библиотечка тарской поэзии» (Ко Дню поэзии) – в с. Чекрушево (13 чел., пред. 10 экз., выдано 26 экз.) и др. На вечере-портрете «Я на этой земле родилась» поэтесса Е.А. Отбойщикова познакомила односельчан со своим творчеством, ребята учились подбирать рифму и сочинить четверостишья (с. Ермаковка). В торжественной обстановке в Соускановской библиотеке прошли презентации книги местных авторов Е.Ю. Степанова «Приключения Устина» и сборника песен Г.К. Ромашова «Я пройду по деревне...».

➤ В 2015 г. успехом у детей и взрослых пользовались **видеосалоны «За кадром книга»**, например, в Васисской СБ просмотрены к/фильмы «Чучело», «Малахитовая шкатулка», «Морозко», после чего читателями были взяты для прочтения 32 книги.

➤ В течение года с привлечением родителей и педагогов библиотеки-филиалы приняли участие в областной акции «Читаем детям вслух» (533 чел.), международной акции «Читаем детям о войне» (420 чел.).

➤ Во **Всероссийскую акцию в поддержку чтения (IV Всероссийская акция «Библионочь – 2015»)** вовлекли своих читателей 7 сельских библиотек. Участники **Библионочи «Тем, кому не спится» по мотивам произведений А.П. Чехова** (Ложниковский с.ф.) попали на ярмарку, где им показывали фокусы и кукольный театр, угощали пирогами и сладостями. Посетители библиотеки отгадывали загадки, которые висели на деревьях в «вишневом саду», играли в поле чудес по произведениям Чехова А.П., гадали «на чины» и посетили палату № 6, побывали на «ялтинском пляже», где ловили ключи от замка.

Акция «Библиотека. Весна. Мартюшёво» (Мартюшевский с.ф.) предлагала программу для детей Библиосумерки и программу для взрослых - Библионочь.

В программе акции **Библиобессонница «ЧИТАЙмер запущен: эстафета поколений»** (Заливинский с.ф.): Книжная дегустация «Попробуй новинки на вкус», Литературное караоке «Поэтический микрофон», Книжные гадания «Узнай о будущем у классиков», Литературное расследование «Следствие ведут КНИГОЛЮБЫ», Аллея славы «Наследил в библиотеке», Литературное кафе «Книжный деликатес».

В Васисской библиотеке-филиале в рамках Всероссийской акции в поддержку чтения «Библионочь-2015» состоялось мероприятие на тему **«Открой дневник - поймай время»**. Программа мероприятия была интересной и разнообразной. На станции «Какие бывают дневники», перевоплотившись в хранительницу библиотеки сову Буклю, заведующая библиотекой Казанцева Татьяна Марковна познакомила присутствующих с премудростями ведения личных дневников, подробно рассказала о дневниках, которые велись в далеком и нет прошлом, об их оформлении, записях и стихах, которые могли оставлять в дневниках друзья и подруги владельца, с помощью слайд-шоу наглядно показала как выглядели дневники в разные годы разных столетий и пр.

Ребята с удовольствием перевоплотились в веселого кота Василия и прочитали строчки из его дневника «Сметана и думы». Жюри выбрало самого правдоподобного любителя сметаны и философии, наградив его памятным подарком.

Всех желающих ждала мультимедийная игра "Почемучкина страна", доставившая участникам и болельщикам массу веселых минут.

Чаепитие "В гостях у Мухи - Цокотухи", организованное библиотекарем Мугак Еленой Анатольевной, которая и выступила в роли Мухи-Цокотухи, было незабываемым и вызвало бурю положительных эмоций у маленьких полуночников. Муха-Цокотуха угостила всех чаем из самовара, предложила на выбор различные сорта мёда, баранки и пряники. Помогали доброй хозяйке, пришедшие на пир друзья:

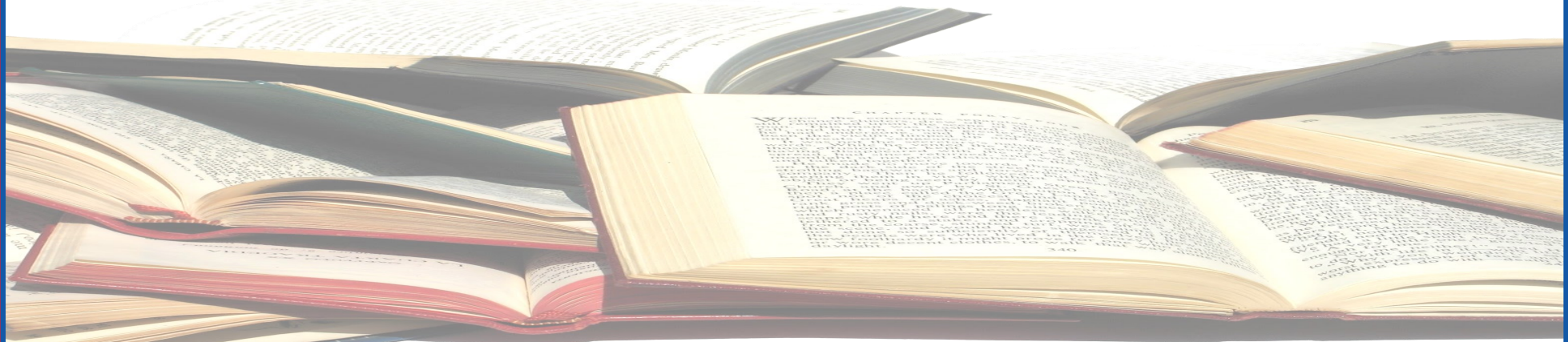
Комар, Пчелка, Гусеница и Муравей, в роли которых выступили добровольцы из числа гостей «Библионочи». А Книга отзывов библиотеки пополнилась благодарными записями.

В с. Коренево впервые прошел День книгодарения, каждый из 18 читателей сумел взять понравившуюся книгу и унести её домой, 23 книги получила в подарок и библиотека. Инновацией стала **акция-путешествие «От улицы к улице, от села к селу»**, организованная в Орловской СБ. Вместе с активистами совершен подворный обход в д. Поморцево, д. Свицерск и с. Орлово, предлагая населению выбрать книгу для чтения (из фонда «В дар библиотеке»), а взамен, по возможности, подарить книгу библиотеке - собрано 43 книги и 30 журналов.

➔ Наряду с участием в социологическом исследовании «Русская классическая литература глазами современной молодежи», проводимом ЦРБ, филиалы МБУК «ТЦБС» провели свои мониторинги. Так, **анализ анкеты «Читать или не читать?»** Литковской СБ (25 респондентов 5-6 кл.) позволил сделать вывод, что у большинства опрошенных детей сформирован интерес к чтению, предпочтение они отдают художественной литературе, детективам, фантастике и им нравится посещать библиотеку, но необходимо привлекать родителей к семейному чтению (на вопрос «Читают ли тебе или твоим младшим братьям (сестрам) родители?», только 50% опрошенных ответили положительно). В 2015 г. состоялись анкетирования «Молодежь нашего села: перспективы чтения» (с. Вставское, 13 чел.), «Выявление читательского интереса учащихся среднего школьного возраста» (пос. М. Горького, 24 чел.; предпочтение при выборе книги для «свободного чтения» отдается сказкам, рассказам о животных и детективам) и др.

➔ В 2015 г. изданы библиографический указатель «Писатели – юбиляры 2015 года» (с. Васисс), памятка по семейному чтению «Секрет для взрослых, или как стать родителями читающего ребенка», памятка «Родителям о детском чтении» и реклам – закладки по книгам М. Зощенко, Н. Носова Е. Мурашова, А. Некрасова (с. Вставское), информационная памятка «Книги-юбиляры 2015 года» (с. Ермаковка) и др.

➔ По итогам Года литературы методическим отделом ЦРБ выпущен **сборник сценариев лучших мероприятий, участников районного профессионального конкурса «Литературное ожерелье»** и сборник сценариев мероприятий, проведенных центральной районной библиотекой.



Составитель

Т. Г. Сверчкова, заместитель директора по организации библиотечного обслуживания

Технический редактор

А. Н. Калинина, редактор справочно-библиографической службы ОИиСБО

Отпечатано в МБУК «Тарская централизованная библиотечная система»

646530, г. Тара, ул. Александровская, 58

Тел./факс: 8(38171) 2-12-42

E-mail: tara_libraru79@mail.ru

Web-сайт: <http://www.tara-lib.ru>